

**MAPA DE ATIVIDADES AULA 3 (12/12/19) – 120 min**

<b>Duração da atividade/Tempo no vídeo</b>	<b>Atividade desenvolvida</b>	<b>Principais temas</b>	<b>Ações dos participantes</b>	<b>Comentários</b>
<p><b>Duração:</b> 07min22</p> <p><b>Tempo no vídeo:</b> 00:00 – 07:22</p>	<p>No primeiro momento, houve a montagem de uma versão reduzida da exposição itinerante Ciência, Raça e Literatura, com materiais sobre Darwin e o darwinismo e Clémence Royer, na sala de aula, onde a professora convidou a turma para circular pela exposição livremente.</p>	<p>Raça e gênero no pensamento de Darwin</p>	<p>Professora, com auxílio da pesquisadora, montou rapidamente parte dos banners utilizados na exposição referida (aqueles que tinham relação mais direta com o conteúdo da aula).</p> <p>Estudantes se mostram atentos e curiosos. Percorrem e leem os banners.</p>	<p>Alguns estudantes chegam durante e após o momento de circulação pela exposição.</p>
<p><b>Duração:</b> 41min33</p> <p><b>Tempo no vídeo:</b> 07:22 – 48:55</p>	<p>Breve resumo e seguimento do tema iniciado na aula anterior, seguido de identificação, pelos alunos, dos mecanismos evolutivos e conceitos de Evolução presentes nos textos trabalhados.</p>	<p>Raça e gênero no pensamento de Darwin.</p> <p>Foco na questão do racismo e na relação craniometria/capacidade intelectual.</p> <p>Identificação de mecanismos evolutivos.</p>	<p>Professora desmembra os capítulos trabalhados na aula anterior. Focando na questão do racismo e sua relação com as ideias de Darwin. Mostra imagens com os diferentes tipos humanos analisados por Darwin no capítulo trabalhado, citando também a história de</p>	<p>Estudantes interagem lendo trechos dos slides conforme solicitado pela professora. Porém, não se sentem confortáveis em responder aos questionamentos propostos pela professora.</p> <p>Quando questionados sobre o significado de Adaptação, demonstram</p>

			<p>Sara Baartman.</p> <p>Estudantes não respondem os questionamentos feitos pela professora, no que ela prossegue com a aula expositiva.</p> <p>Quando requisitados, alguns estudantes identificam mecanismos evolutivos como “adaptação” e “uso e desuso”.</p>	<p>dificuldade em responder.</p>
--	--	--	---	----------------------------------

<p><b>Duração:</b> 20min42</p> <p><b>Tempo no vídeo:</b> 48:55 – 01:09:37</p>	<p>Início da discussão específica sobre extinção das raças no pensamento de Darwin, com breve debate sobre eugenia.</p>	<p>Mecanismos promotores de extinção das raças, segundo Darwin.</p> <p>Raças selvagens x raças civilizadas</p> <p>Ciência/religião/racismo</p> <p>Eugenia</p>	<p>Professora inicia a discussão a partir da questão 2 do roteiro trabalhado na aula anterior.</p> <p>Professora questiona sobre o significado do termo “eugenia”. Alguns estudantes arriscam respostas.</p> <p>Estudante pontua, no entanto, a questão da resistência durante os processos opressivos ao longo da história.</p> <p>Professora concorda e trás algumas referências.</p>	<p>Poucos estudantes interagem na discussão.</p> <p>Alguns estudantes fazem comparações entre as práticas eugenistas com as ações dos Estados destinados as minorias (“Ação da PM”).</p>
---	---	---	---	--

<p><b>Duração:</b> 12min00</p> <p><b>Tempo no vídeo:</b> 01:09:37–01:21:37)</p>	<p>Professora inicia discussão sobre as questões de gênero presentes no texto de Darwin.</p> <p><b>Pep. 3</b> – <i>“Ainda que a mulher esteja de certa forma evoluindo, ocupando espaços...”</i> (01:10:00 – 1:15:04)</p> <p>Professora faz associações entre a biologia e as questões de opressão de raça e gênero.</p>	<p>Diferenças entre homens e mulheres em Darwin.</p> <p>Gênero e o Darwinismo</p> <p>A biologia e as questões de gênero.</p> <p>Modelo homem caçador x mulher coletora</p>	<p>Professora apresenta uma charge (sexista) e pede que os estudantes analisem a luz do que leram sobre as ideias de diferenças entre os sexos de Darwin.</p> <p>Estudantes interagem lendo os slides projetados pela professora.</p> <p>Estudantes argumentam sobre as questões de gênero e raça que se fundamentam em argumentos biológicos.</p>	<p>Uma estudante responde com “Dá a ideia de que a mulher não evolui”</p> <p>Alguns estudantes fazem gestos de concordância com os argumentos da professora.</p>
<p><b>Duração:</b> 10min00</p> <p><b>Tempo no vídeo:</b> 01:21:37–01:31:37)</p>	<p>Professora introduz Clémence Royer no contexto da discussão, como um contraponto (debatedora) as teorias propostas por Darwin sobre as diferenças entre homens e mulheres.</p> <p><b>Pep. 4</b> – <i>“Clémence Royer avança em seu discurso progressista também em relação as</i></p>	<p>Invisibilização das mulheres na ciência</p> <p>Estratégias para acesso à educação pelas mulheres</p> <p>Opressão de gênero</p>	<p>Professora situa Clémence Royer no debate e como ela atuou na contestação das ideias sexistas na ciência.</p> <p>Um estudante pergunta sobre a posição de Clémence em relação as questões de raça (na época), já que ela demonstrava ser</p>	<p>Professora utiliza os banners da exposição para auxiliar na discussão. Pede que alguns alunos leiam em voz alta.</p> <p>Estudantes demonstram interesse no personagem e na atuação de Clémence Royer.</p> <p>Professora pontua a falta de registros seus em</p>

	<i>questões de raça?”</i> (01:24:30 – 1:25:41)		<p>progressista em relação ao direito das mulheres.</p> <p>Professora pergunta aos estudantes se eles alguma vez já tinham ouvido falar sobre Clémence Royer. Todos respondem que não.</p>	<p>materiais no Brasil, como livros didáticos por exemplo.</p>
<p><b>Duração:</b> 06min04</p> <p><b>Tempo no vídeo:</b> 01:31:37–01:36:27</p>	<p>Finalização da aula e entrega do material (trechos do prefácio selecionados + roteiro de discussão) para discussão na próxima aula.</p>		<p>Professora entrega o material e faz uma breve explicação do que pretende com ele.</p>	<p>Estudantes não demonstram dúvidas.</p>